التالايك الواضحه

فيراثبات الفاتحه

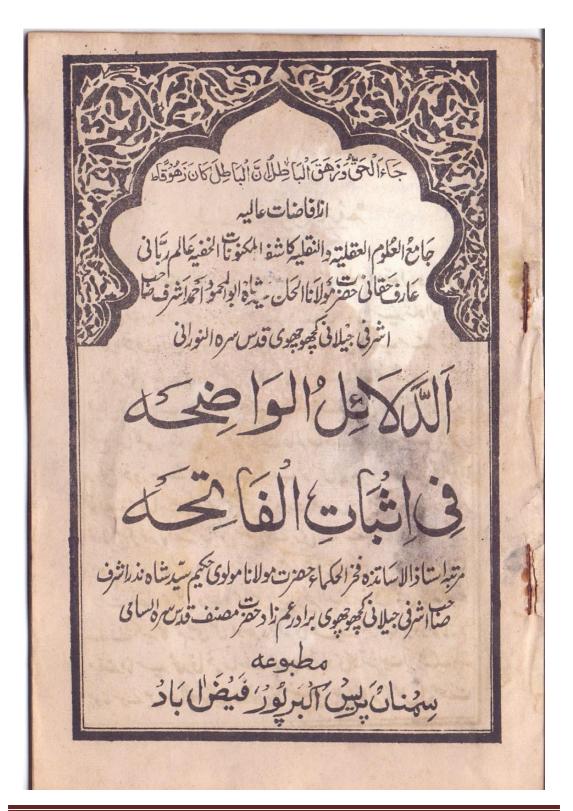
ازافا ضاتعاليه

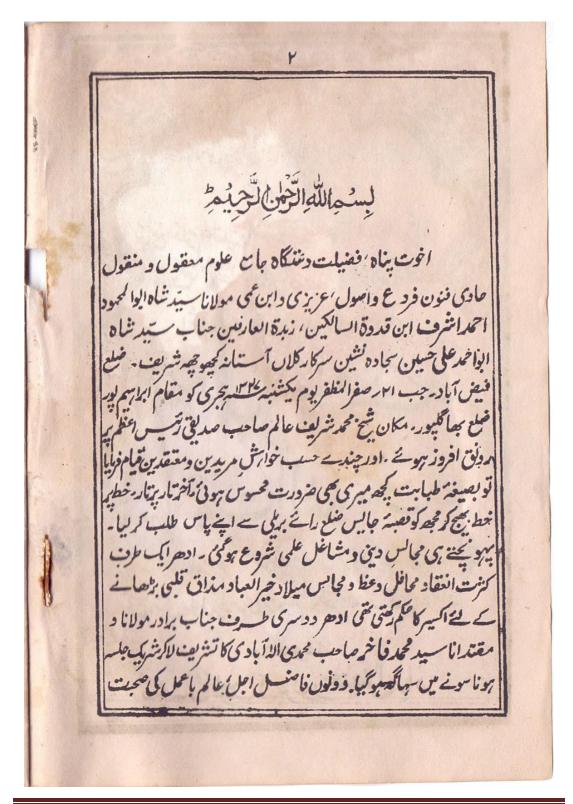
جامع العلوم العقليه والنقليه كاشف المكنونات الحنفيه عالم رباني عارف حقاني

سلطان الواعظين حضرت مولا ناالحاج سيرشاه احمد اشرف اشرفي الجيلاني قدس سره النوراني

مجھوچھہ شریف انڈیا

تزئين كار ابو محامد الحاج آل رسول احمد كثيبهارى





Page 2

بیا فاصیت میں بروقت و برآن طرح ور کے تذکرے ہونے لئے ہوتے ہوتے يك دوزبام دونون مين مناظره جوثيوركا جوجنا ب منطاب مولانا سيدشاه للبان النون مداهب بساری و مولوی اصغر سبن ب داوبندی می درباره جواز فاتحة مرفعة بواسماتذكي بوا بونك ددنون مم زبان وسم سلك تقيمى كى تقرير مدل دمېرن مد موى على عالفائد تقرير كرنے كے سے يس فود نيار موكيا وال معتمنين كے اغراموں كو حتے الا مكان زور دار ادر مضبوط لفظوں بس بيش كرنے لگا۔ درنوں محقی فاضل کے ماضرجوالی سے تلوب ساسین جس طرح ملاق علم کی دولت اوط رہے تھے اس کی تصویر کئی کیوں کرسکن ہے ۔ ہاں اس جمان بن كمنقاند وتى ب سلة مذكوره كاتاركى جن قدر دور مولى ب وه البتحطير تفرمين كيد بين وكم اسكني بالبدا بطورسوال وجواب ك أس كانكهنا بقتفات قومی بمدردی کے سناسب سحتا ہوں اور دعاکرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اس رسا کے مقبولانام وبيندفاص وعام كرے. ع ای دعا ازمن و از جلی مان ایاد

كاس يراتفاق برخ كرم في حقف المحت ب اگرسوال سے برمطاب ہے کہ یا وصف موجود ہونے ان الاشباء نالاصل حظرا دمنع ادالتوقف كمعض ان حقيقة الاشب فالاسل اباحة سے استدلال كبول كيا جاتا ہے ر توسوال وال ساعت بنیں اس لئے کہ آج دنیا میں کوئی چیز السی بنیں مل سستی میں کوکسی ناکسی چزے نسبت تعنادکی حاصل نہ ہورجن کوبصارت کے ساتھ بھیرت بھی ماصل ہے۔ وہ مرشے کی ضدے اس کی موفت بدائرتے ہی اسی بنیا دیر متکلمین نے فرمایا ہے - الاشیاء یعرف باصدادها اور اگرسوال سے برمطاب سے اکرفقہا کی تفقراور مجتہدین ك اجتبادكا مدارس توليرب، توعيان راجيبان، اگر سائل شرعيه كاستخراج قول ثانى سے منہونا تو قرآن كا اعراب احاديث كى تدوين ت ابوں کی تصنیف ، حرف ونح کی تعمیم ، مدارس کی بنیا داددو لولئے والوس كا وعظع ض صربا مسخسنات كاأستحسان والرةمانتوت علمه الشواب سے بکل کر معصیت میں وافل ہوما یا - عیادات تحسمين المل يرطاق . كه نالقشبنديون مي ما بده و مراقب كا زور ہوتا نہ چشتیوں میں عثق کا شور علی حمدا القیاسی مبامات کی اباحت اگرمندا لنفرع مامور بہ ہونے سے الگ تعلک رتی توحفرت

نان کا دود ایک مصنف کوشت سے زیادہ وقعت ندرکھنا حرکت کی اور خطر و منع کے غارمین میں بٹری بسلی جور ہو کئ ساماذاللہ لام كيا كهم انودكشى كا ذرليهُ موت كاشكنيه تظهرا الركوني دشم عقل لا مكلف الله نفساً الاوسعها كفلاف النا اسلام قرار دے كر تول نمانى كوور فتارس معنز لين كا كرا صا موا فقره وكملاًا ب، توكياس موافقت الفاتى كالتيج برهمرے كا كما المنيت وجماعت يراعزال كالزام ركه ديا ماعظ- بركزنس راكدكه ديا الزام سع معفوظ نہیں رہ سکتاراس الع كد بعض مذابب كفر بحى توحيدكى دائي براشتقلال كا مصدر كفت إلى ں کی شہادت دینے براسلام کی کتابین سارمیں میرے نزدیک اگرد دفتار ل عبارت قابل اعتراض بنبس تو قابل نظر اندا ز ضرور ہے اس نے کرصا ور منار کی تحقیق کا اثر مذاکمہ مجتبدین کے اجتب ذمیں بایا جاتا ہے منه حضرات مرشد الشادمي بهان دونون كروبون كاشاى كالمقتى برعمل ہے جس نے مات صاف امام اعظم حکا بذہب لکھ دیا ہے۔ کہ عقة الاشاء في الاصلاحة شرع شريف مي برعن كس كوكيت إلى ؟ شرع شريت من روس ماليس من اللمركوكية بن. مي

Page 5

ورود سے قدم بام اس رکھ ستی۔ جس بدعت کو جنا على و بداس كي كراطلاق ماليس من الأموكا اوام يم از مرکز ہمیں ہوسکتار جن کو حق تعالے فے دوات تفقہ سے ى فرمايا ہے۔ان كواسى صريف شريف سے معلوم ہو كياكہ ماليس صن الاسركوماكان من الاسوينالينا روت كي نشانى ب علي ذلا بری پنیں ہو سکتاراسی منیا دیر نقبها کا فتو ہے ہے کہ ملاا

ما کفر اور بنا بیناردن ہے۔ جو لوک اس نا صنه اس ماموريد مدعت كي حققت اوام کے تبین قسموں میں محقق ہوتے ہیں راول وجوب میں ا دوقهم بير وجوب عقلي و وجوب تعلى السي چيز كا شرييت لدلالته اورطني النثبوت بالالعكس تعني طني الدلالته وقطعي النثوت تصور مين امك وه كدفس كا ممدوح بوناجز في طور برثابت طور بر ثابت نه بور بلد داخل بو اس کلی بین مدوح بورسوم اباحدت ميس اس فيم ميس شام معاشرات وعادات برك ن بن ادرم معاشرت اورم عبادت براس برعث كا جو مالیس من الاسرے مفہوم سے علیٰدہ ادر مالان من الاسرے معنی میں داخل ہے راسی محقیق کے موافق نشاہ عبدالعزیر محدث ول نے سولات عشرہ میں تحریر فرمایا ہے کہ بدعت کے بایج تشمرہی، اوّا بدعت واجبرتني وه مدعث جس كا دروب عندالفياس

٨

دوم بدعت مستبدانيي وه بدعت حس كااستماب اس كلي تحمن س تصور ہے جو عندالشرع مدول ہے۔ سوم بدعت مباحد بنی وہ برعت جو فی نوائی میں داخل نہ ہونے سے مامور سمجھی گئی ہے ۔ جہارم بدعت مکردہ ليني ده برعت جو مكروه سے سرا ہے . سم برعث مر مدین وہ برعث جوحرام باسكروہ تحري سے بيدا ہے۔ان اقسام خسم سے بن شمول ليني بدعت واحبه وبرعث مستحبه وبرعت مباصركواصطلاح علماس برعت صنه کیتے ہیں۔ اور بدعت محمد و بدعت مردم کو بدعت سیئے۔ كياكل برقتين وام نبين بي ؟ حب خود مرور كائنات صلے المتر تعالی عليروسلم نے ڪل مبدعة صلالة كے كليدكوارشاد فرمايا ہے۔ توكسى مسلمان كوكل بدعتوں ك حمام ہونے میں کیا شک ہو سکتا ہے۔ سیکن دیکھٹ یہ ہے کہ صربیف شریب ك ب عة ضلالة ين نفظ برعت سے لنوى معنى مراد ليا جاتا ہے اصطلاحی اگر لنوی معنی مراد لیا جاتا ہے۔ تو کفر وشرک کے معنی مجی تنوی مراد لینا چاہے۔اور ہرنے کے انکار پرحق ہو یا ناحق کف رکا فتو کی دینا جائية اور روجي ول كو ملا دين برحسوام بو إعلال شرك كاحكموينا مائے۔ مالانکر کسی نے آج کے ایسا وصنعیا نہ جلہ دوکت اسلام برنبیں سیار اور اگر اصطلای معی مراد بیا جانا ہے۔ تودیجینا بر

0

سنفول ہے . ہر گز خابل اعتبار متصور نہیں ہو سکتا ہے ۔جیہ الحاكليه سينت سائفة مائکل غلط تھم اکہ بدعت سے معنی میں ركتے إي ران كى نظ عض ا فيام ولفيم يرربى ہ - ورند إلا اوام سے بے رتونواہ تخواہ نفظ حسندسے متعف كرديتے بل . اور اس بدعت كو لكفت بي جوامطلامات نوارى سے تو لفظ سيئ

ے منف کرنے کی خرورت ہیں سمجنے مرف نفظ بوعت براکھا ہیں کبوں کہ بیاصطلاح اخیرہ بینی بدعت مطلقہ سے بدعت عقلی نقیم کی صورت بہ ہے کہ انہام و تفہم کی عرض سے بدعت کو جس کو شارع علیدالسلام نے حوام کیاہے ر ووسرے وہ بدعات س کو شارع علیات الم فے جوام ہیں کیا ہے۔ جس کو کہتے ہیں اور حس کو حوام نہیں کیا اس کو برعت حسر کہتے ہیں اور تقلی نيم كى مورت برب كرجب جناب فاروق اعظم رصى الترتعالي عن نے ترادیے کی بس رکعتوں کو جاری کیا توادنیا و فرما ماکر نعصالب ینی بدعن سندکا استحسان تفطیعه سے ظاہر فرمایا جیساکہ سم كتب احاديث ميں مذكور ہے راس روايت سے صاف معلوم ہو كہا

ر بدعت بعنی مغنی مغوی کو حسنه و سیند کی طرف تغییم کرنا سنت فاروتی ہے اور موافق معنمون حديث شريب عليكم بسنتى وسنة خلفاع الواشدین کی سنت فاروق مین سنت نبوی ہے - اوراس کے یہ بھی معلوم ہوا کہ حضرت فاروق اعظم کے علم میں جناب سرورع الم مل المندتعا ك عليه وسلم نے اصاب سے بو مديث مذكورہ بالا ميں وا ب اعدات ماليس من الامر مراد بيا تعاراس نظر عميق سينهايت ولوق کے ساتھ پنہ جلتا ہے کہ فود جناب سرورعالم صلے التہ تعالے علیہ وسلم نے اصراف کو بعنی افوی اختیار فرماکر بدعت سینے کو مالیس من الاسرے ظاہر فرما وبار 10,010 بدعت مے صن وقع کو دریافت کرے اس کو مامور بہا یا منہی عنما قرار دیناکس کاکام ہے۔ مدارج مجتبدی سے ہر فیتبد کا کام ہے حتیٰ کہ مجتبد فی الکتاب سخنات وسامات كااستزاج احكام كليه سع كرسكتا بدائي جنبدتي الكتاب بوئے نروح ورفض و قربب وغیرسے پاک ہو، اور علىائ زمانه في اسك اجتهادكو بلا منسلات تسليم كرابيا بهو الكويتبدون كواليا وسيع ميسان استراح سائل كاندديا جائع كانوام يخرك سلمانوں کوان عادات ومعیا شرامت کی طبیت و حسرمیت

1

اوم نہیں ہوسمتی ہو دیگر ممالک اسلامیہ کے معاشرات وعادات بن داخل نهیں ہیں اس توسیع مرتبہ اجتہا دکی بنیاد پرمسلمانان سن یے بعض معاشرات وعادات کی علمت وحرمت وریافت کرنے ك لئ علمائے وب وعجم كے عماج نہيں فقط مجتبدين بث وشل حفرت شاه عبدالحق محدث وبلوى وشاه عبدالعزيز ومولانا عبدالمي تكحنوى وغرہ کا احتباد کانی ہے۔ ہاں اگر کسی مشلمیں ان مجتب دوں نے ختلات كياب تو محوز كا تول بقابله منكرك مفتى برسمها طائے كار اس من مستحسنات ومباحات میں مجتبد کی نظر وجوہ حرمت وکراہت ری ہے جب حرمت وکراہت کے وجوہ سے کون وجرنیں یائے تو حکم واذكا ديے بى ما مفائقة ندارد ما قيا مع نيس كھ كراس بات ے مطع کرتے ہیں کہ ہم نے اس سکد کی نبست تمام واہ حرست وکراہت ير نظر دا لى ب- ادر كونى الى وجرتيس يالى - اورجولوك اليه محل عنى يركيمة ہیں کہ شریعت ساکت ہے۔ یاشرع شریعت میں ثابت نہیں ہے یاشردیت میں لا اصل له ہے وہ وہا بیوں کی تعلید کمتے ہیں اس لئے کر سکوت مردیث وعدم نبوت مغيدهرمت نهيس ملكه مفيداباحت سے راسى وجر سيمتحنات وساطت مي منكرين كا انكارساقط الاعتبار سهاجاتا --

19-4

حنفيوں اور وہابيوں من اختلاف كيوں ہے ؟

- (4) ساح

جب عبدخلا فنت جناب صديق أكرم وجناب فاردق عظ وجناب ذوالنورين رضى التكرتعا ك عنهم مين اسلام كالمستناره اقبال باترفى برمعراج كزي تفارتمام الورفلافت ورموز ملكت واشاعت م وتعليم مختلف الاقوام كے شعلق جو روزاً بند مستحنات ومباحات نے نے مسلمین ہوئے تھے ان سب کے احکام کا واوردارامی رخصوصًا خلفائے نلافذ کی اس قرت تفقر وزور اجتها و پر تھا چوجناب الم صالدتاك عليه والم ك فيضان حبت ويكات ف سے بیدا تھا اس زمان مقدس کے فتووں کا ذخیرہ علائے مدینہ ك باتحد مكا. اورجب زمان فلافنت جناب اسداليدالغالب على بن انى طالب كرم الترتعال وجهد مين دارالخلافت كوفه مقرر بهوا تواسس زماد متبرك ك فتوول كالمجوعة علمائ كوفدك بالخ فكارعها ي مدید میں حفرت امام مالک برگزیدہ اور سربرآوردہ تھے۔اس سے ان کا مذبب مالحلك نام سے مشہور ہوار اور علمائے كوفريس حضرت امام اغ الوصنيفركوني مقدس اور نام أورسے اس لئے ان كا مذہب صنفى ك نام سے مشہور ہوا علمائے مالكيدان احكام سے جي السلع تھے۔ اللا ایک خلیفرے بعد دوسرے خلیفہ نے عرورت وقت کے

اظ سے منبوخ کردیا تھا۔ لیکن فلیضہ جہارم کے منبوخ کردہ احکام عدم شربت علمائے مدیندآگاہ نے علے بذا تھیا نائ ومنسوح احكام سع علمائ صنفيد مجى آگاه مذيتے ، اسى ددنوں نہوں کے مسائل جزئیہ میں اختلاف کی صورت اختلاف کودع کرنے کے دولوں اماموں نے نہایت بزی کے ساتھ سائل نقب کی احادیث معیجہ سے تطبیق و تو وف کی سین شام سی نا تهام دی ، وجه بدهی کدامام اعظم رحشه نے محف جناب اسدالتہ الغالب علی بن ابی طالب مرم التہ تعالے وجد عبدالتذابن مسود انصارى دصى التدتعا يے عنہ ا ورا ان مے تلامذہ کوکہ بہ حفرات جا ج تھے. فتا دائے مدینہ وکوفدے اور تعن سقع تمام احكام واحوال زمانه رسالت وخلافت واست م محت حدیث کا مرجع وستی مقرر کراییا تفار اور امام مالک را نے ائل اس کے بالعکس کیا تھا۔ اختلاف رفع ہوتا توکیوں کرہونا آ احتلات جومستمنات وساحات محفن جزئيمين تفا اختلان العلماء رحمت ك اندر مجد ساكا اورا فتلات کیاتے دونوں مذہب منازل ترتی کو مے کرنے تھے سر اف زمانه مختیق و ترتیق و طے منازل ترقی میں بہتر 'مذاہب مل ہو گئے تھے جن کو فقہ مالکی وضفی سے کوئی مدد نہیں ملتی کا جب ان دولوں مقدس ومترک فقہ سے مطلب برآری نکریے

ورت نما بوكر دمنع اطادست من وه دستكا ہواریونکہ ان جاروں مذہبوں کا اختلاف ربچوع فرمایا ہے۔ اور انھیں امام احدین صنبل کی م دیکھ کر تدوین ا جادیث صحیحہ کا شوق اکثر می نے پیدا کیا۔ چنا نجدا مام بخاری بھی امام صاحب موصوف کے شاکردوں اور و یکھنے والوں سے تھے۔جنھوں نے میج بخساری کی تدوین نایت حتياط سے كى اليكن افنوس بر بے كدامام بخارى فى با وصف قليدامام شافني كرمسي مذبب كالخفيقي روطني كوائ فاتى تحقيقات كا رسنسا بنه بناياراس طرح امام مسلم نهى برمذسب كى محقبني آب و ناب سے بالک الگ تھاک رہے علی بذا القیار ابو دا دُر ان ان ابن ما جه وغیره مجی نفسل ا حادیث میں امام بخاری والمام مسلم کے مقلدرہے -ہم برہیں کہتے ہی کہ توبہ توبہ عدقین نے کوئی براکام کیا۔ ملکہ یہ کہتے ہیں کہ جو کھے کیا وہ آئندہ لام کے لئے معن ابت ہوا لینی ان کی دی ذاتی تخفیفات محدثوں یے میط بس مضبوط ہونے ہوتے ان کے دلوں میں عرمفل نیالات بیماکرنے بکی جے کہ ان خیالات کا اثر مذاہب ادامیم کت نقد میں اندھا وصند محانے لگا اسی طلاطم میں رفتہ رفت بن نہیہ کا طہور ہوارا در اس نے عدم تقلید کی بنیاد دنیا میں ڈال دی نوز بنیادی بنیادیمی که قاصی شوکان جصے پیدا ہوئے ، اوراس ل بنیاد کو خوب مضبوط کردیا- سکین ظاہر ہے کہ بدون تائید الہی كے كسى مذہب كى اشاعت كيوں كر ہوسكتى ہے۔ اشاعت تور ہون مگراس کا اثر ابن عبدالو باب مبخدی تک بخدمیں فائم جس نے بنیایت فیاضی سے اس کو امام الوقت بننے کا وصل

ت كيار وصله يات بى خدم وحشم عراه كي مكر مكرمه ومدينه بے درماں کی طرح ٹوٹ پڑا۔ خیریت بیرگزری کہ سلطان ی دیا اُس کے تصنیفات کو آگ میں بھونکا ٥ كر ديا - ورنداس كى نبيت عنى كراسيرنبوى كوم دے کرمے نشان کردے رای واقعہ ہولناک کے مولوی استعیل درلوی عرمقلدسف خروج کیا اور این بخدى كى ايك كتاب تيني كناب التوحيد بونهيس معلوه سے محفوظ رہ گنی تھی ر مولوی صاحب مذکورے باتھ تھی مولوی صاحیے صدامیرشاہ ولی النی محدث دموی مینان مال وصال سے سیلے ہی سے لوگوں کو توسی کا ولدادہ نا رکھا تھا۔ کتاب التوحيد سے يہو نختے ہى دہلى ميں عدم تقليد لادر بکرداکه رفته رفنه بره می بره می ریاستین مثل تجویا اس کی مقبومنہ ہو گئیں ۔ ان ریاستوں سے مختلف صور آوا فلمود بذیر ہو کر تمام سندوستان کی سے کرنے مگا اس وور کی خوش نصیبی سے داوبندکا مدرے با کھ آیا ل ہے کہ جواس مدرسہ میں بہونیا فورا توسب سے سائے میں ڈھال دما تخزیب دین دباں کے نتھے تنھے بچوں کا تھیل ہے بربادی اضاف ا كم جيوع جيوع المركون كا ادل تا شائع وه وه مسل سوجيت

IA

رتع بخدى كے عدا محد كو يعى ية سو يھے ہوں كے رائع اسكان سے کل جواز صود کی منکر کی مال سے سنٹرک تر درکنار کو دکھیا نے کی احازت دی ماتی ہے آتی ہے کہ متعبہ اور تقبیہ حائز کرنے کی تدہر کی جاتی ہے ے تو یہ امر مثل آفتاب کے روس ہو جا رى نا تاكت ورة احناف من بدائى كاسب والترتم بالتداى بامنى سے زمرة احنات كوائ يه روزسياه

ایداک بوارے ایے ایے بران سد نظرای أنکه سے و تھتے ہیں اور خو تے ہیں اور نلک کے رفتار وحرح جفا شعار کو دیجہ ا الا مال بي ، واس الا مال ال سي داره که دوسینون بن مبتل بوگئین ادم ى عذاب مين وبابول كى جان بدِّجا لى وبابوں کے سنھ سے صاح سنے کے اسما سنتے ہی ر ور نظرا نے مگار حالاتکہ مااسب ارتعہ دلائل اولیہ إبول نے جامین فن صربت کو اپنے مرعا کے مط لتب فقد کے لیعن تسامل بندسے استمیاد کا موقع و مکھ کے مذ نييد وقامني شوكانى وتحديق عبدالوباب بخدىك احدار العلی اور حقیوں نے مفور کی بہت اس کاروک

اسى مالنديس على في اخات أن سأكل كى تؤب اليي طرح عيان بین کردی جی برفرقہ بخرب کے عقائد ضالہ کا اثر بڑتا تھا راور حقنفن میں عقائد حفر سے تعلق رکھے سے۔ جیے قیام مولود شرایف وجواز فا تحد مروص وغرہ ریوں کراس وقعت ہاری مفتلو جواز فاتح کس ہے اس سے تمام مسلوں کو تھوڑ جھا و کر واز فاتحرے سعلق اس قدر كهنا اور مناسب محصة مين كه فاتحه مروص كى حرمت اولي اربع سے ثابت ہیں ہوسکتی اس سکلمیں دبابیوں کی مخالفت شایداس بنياد برب كراحناف كوارداح اوليا وشهداس استفاوه واستفاصه كالوقع مانى ندرى-سوال دی _ أكرفا تحدم وجدكوعفيدة باطله كا ايبام عارض بولو ده واجب الرك ب يالمين مانحن فيه بين إيهام كاعارض بونا نفس الامرك بالكل فلاف ہے کوئی عقل سلیم شلیم نہیں کرسکتی کہ سی عقیدہ باطلہ کے باعث بان نے فائحہ مردجہ کو دواج دیا ہے اور اگر ایہام کا ظہور دان منام برعقیدہ باطلہ دان منام برعقیدہ باطلہ كا نبوت مال برجهان ك النقراركما مانا ب -ارداح اموات کے بارے میں تمام بالسلام کا بداعق و پایا جاتا ہے کہ

رائ عاممسلمین سے ارواح صالحین کوا در ارواح صالحین سے اروا ح سنسدا ہے ارواح صدیقین کو اور ارواح انبيا ومركبين كواورتهام انبيا ومركبين بناب سرور عالم صلے الشرعليدك عليه دسلم كوزياد م ك كما صح بله المحققون جب عقل وتقل ك ف بداختفا ويذخيرا تواس عضدهُ حضركا اببهام اگر فاتحه مروجه كوعا ہے تو دیا بیوں کا کیا بھوٹا ہے ہو خواہ اس کے عدم ہوائے الا کراست ناریس راور اگر ویابیوں کے نزدیک بیعقیدہ عقیدہ _ بے تواضا من کو اظہار عقیدہ مذکورہ کی غرض فاتحہ مروجہ سنب سمنا ما ہے رالحاصل جب تک فاتحہ بروج میں ام عقيدة باطله كاعوض نابت نه بهو فاتحه موصر واجب الترك ر ہوسکتا ہے۔جنموں فاتحہ مروجہ کے عدم ہواز بر صدیث ریف شربیت سے مفن معنی سے دور یطے گئے ہیں تمام علمائے فقة كاتفاق عيك سى تشده كااطلاق بغروجود تصد والادهك ی فی بر می این بوسکتا، فاتحد مروجه مین برگز تشبه مفهود و

سوال ۱۸۱

یہ اعتقاد رکھنا کہ ادواح اموات وقت فاتحہ خوا نی کے ماکول و مشروب سے متلذہ ہوتی ہیں حق ہے یا باطل ر

الحاب ١٨١

بادى انظريس اس سوال سے دو بنيس قائم ہوتى ہيں۔ اول عجيئة الروح عندايصال الثواب دوم تلذذ الروح من الماكول والمشويب ليكن جب امعان نظر دوقت بعرس كام لیا جاتا ہے تو دولوں جنوں کا منشا ایک ہی معلوم ہوتا ہے۔ وہ برب كرسائل يومينا ب كرجن الوركاكالبد عنفرى سے عالم حيات میں تعلق رشا ہے ربعد مہات سے محض روح سے ان کا تعلق ثابت ہے پانہیں میرے نزدیک جو لوگ سوال وجواب نکیرین وفشار قبرو عذاب كور وادراك أواراك المام عليم ياابل القبورو دير مسائل متعلق عالم برزخ برغوركرنے سے عاجز الہيں ہيں اوہ يقين رلیں گے کہ بیشک بعد مات کے روح کی قوت وڑا کہ بدون علق الات جمان واعفائے عفری کے اس قدر برط مان ہے کہ ہر نعل وہر ننے کی کیفیت سے متکبیت ہونی ہے آگر پراعتقاد بد رکھا جائے گارتو تمام مسائل عالم برزخ کے بے نام ونشان ہو جا بیں گے ، طرفہ یہ ہے کہ عقل تھی ان سمائل شرعید کی رہنماہے اس لئے كرتهام عقلانے تسليم كرليا ہے كرجم كنيف سے جم تطيف كى قوت زياده

ا ب جب ارواح عامد سلین کے سے برقوت ورا کہ عقلا و نقلا ب توارداح صالحين وسنسبدا و صديقين وانبيا كاكيا كه كى سبمان وتعالى سندراكى شان بين فرمات بي ، طبعت شهداک قوت وراک کا به طال ب کر اطلاق احیا کا ان بر من نابت ب توسد متن اور إنبياك طبقات جوطبفر شهدا الربال معول قرب وتاكم من نفى سے كوں كر برنسيت طبعت لائز متعبور نه ہوں گے ، الخامیل اگر استبعاد محبینت و للذذ دون کا مرف اس بنیاد برہے ۔ کہ بید ترک قالب فاکی کے منس روح سے افعال جسمان کا تعلق ہوتا بادی انظر میں غیر محقو الو بدایت نظر کے ومنی اور وہی سیدان سے الگ تھلگ ہوک النين سائل شرعب كويش كرتے ووئے بركس مح كه مد شكارواح موات ابیال کواب کے وقت ای قوت در اکہ کی بدولت صطارود الله اس س ایک الی کیفیت سیدا ہوتی ہے رکہ ہم اس استعارتًا ال الفاظ سے كيد بلك بل رجن كو واشين في محفى بنری کے لئے موضوع کے ہیں، وہ سرابستان قال کے رہنے والے ہو نورسی مال سے بھی متلذ ذبکر اسلام کے سے سنیدان ہیں۔ شہدا وصدلفن وانباکی قرت وزاکہ سے یہ نتیجہ بیدا کر سکتے ب رکہ بے شک ایصال تواب کے وقت ارواح طبقات عالیہ کی

44

مالت انباطی باعث نزول برکات والوار وحبدان ہے۔ اس بنیاد پر طبقات عالیہ سے ناتحہ کی شیرینی تبرک ہونے سے علیمہ نہیں رہ سکتی اور با وصف ان براہین قاطعہ کے اگر کسی بخدی کا دماغ ان الوار حفائیت کی ادراک سے عاجز ہے تو سوال مذکورہ سے بواب میں ہمیں یہ کہنا ظل فن نہیں ہے۔ کہ سائل کا سوال نفس الامرسے باکل علیٰدہ ہے۔ افراد اسلام سے کوئی فرد اس بات کا کہنے والا نہیں ہے۔ کہ وقت فائحہ خوانی کے خواہ مخواہ دوح ہماری طرح آتی جاتی ہی ہے۔ کہ وقت فائحہ خوانی کے خواہ مخواہ دوح ہماری طرح آتی جاتی ہی ہے یہ یہ سب بخدلوں کا بہنان ہے۔

سوال ١٩١_

عبادات مالى و بدنى كا تواب اموات كوملتا ب بانيس ؟

191-19.

بر مسئد اہل صدیت میں کبھی متلف فید نہ تھا اور مذہ جمہور می مختل کا ہدیشہ اتفاق رہا کہ عبا دست مالی و بدنی کا تواجب اموات کو ملتا ہے رعلی بذا القی اس عبادت مالی کا نواجب اموات کو بہت عندالفقہا بھی متلف فید ہنیں سے رہاں شروع شروع فرانے میں فقہا کے نزدیک عبادت بدنی کا تواج مختلف فید کھا۔ سیکن بہت جلد اختلاف رفع ہوگیا اور جمہور فقہا کا اتفاق ہوگیا کہ عبادات مدنی کا تواج بھی اموات ہوگیا کہ عبادات مالی کی طرح عبادات بدنی کا تواج بھی اموات

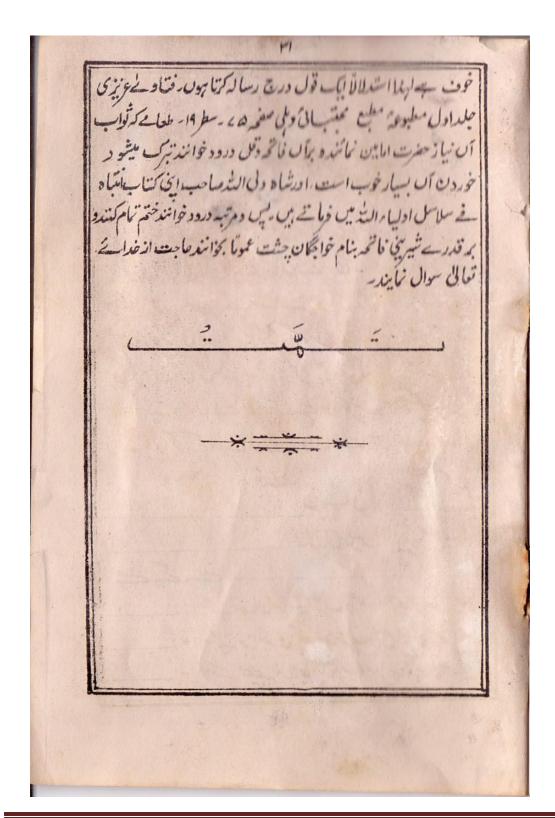
Page 24

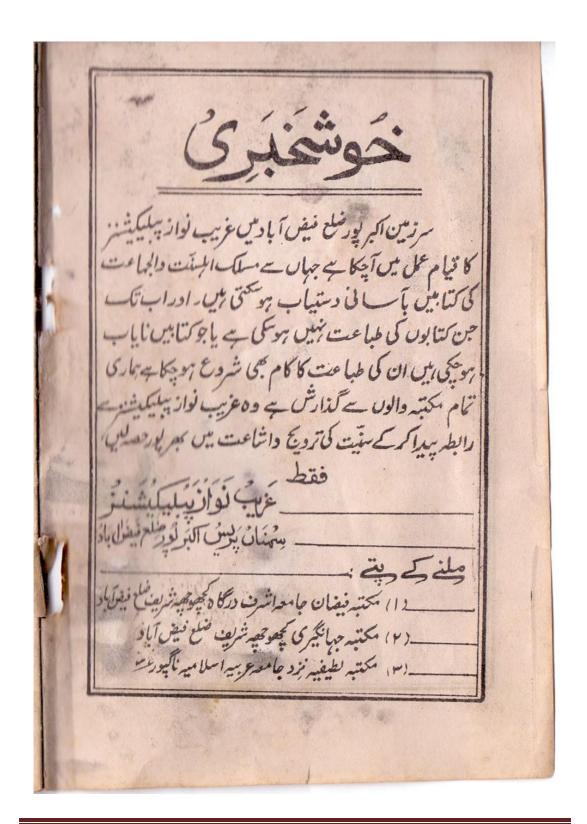
اور رفتہ رفتہ دربار رسالت میں بہونے کر شام عقائداسلامی سے بوامر کوتیر بیر کردی نعوز بالله من دالك سے توب مرا سے گروه مانع بالخيركوجوايصال تؤاب كاطريقه بدون كسى وسيل شرعى ے بند کرے ، غیر مفلد اور وہا بی کہنا نامناسب نہیں ا بلکمناسب فاتحة مرقب سنى ماكول يا مشروب ساسف ركع كرايات قرآنی مینی درود شریف و سورهٔ فاتحه وغیره پرهن ادر اس تواب مردوں كو يونيانا جائز ہے باليس ؟ جائز ہے اور جائز ہونے کی وجہ یہ ہے کہ جہان تک عور الما جاتا ہے صورت اس عمل خیر کی عبادت مالی و عبادت بدنی د اوں سے مرکب یانی ماق ہے اور ترکیب دونوں عبادتوں ك نامشروع تهين اس لي كراجماع دو عسادتون كا لعض اوقات میں خود شربیت نے جائز رکھا ہے۔ میسے کو ف صائم عالت عوم بن ذكورة اواكرے توشرييت اس كونا جائز نبيل كي ك ، حلاوه بري جناب اسيسرالومنين مولاعلى كرم السرتعال وجب کا خاز کے اندر کسی سکین کو انگشتری عطی نسرانا معقین ارباب سیرسے تابت ہے جب فقدان وجوہ تورت

استدواز فاتحة مرقص واجهاع عادت مالى وبدنى كے الاك ہے۔ تواس روایت مذکورہ سے اگر ہواز کا رخ ن ے ہے، نہ سامنے رکھنے کی فرور کھنے کی ، حب دونوں برابرہی تو دمیمینا بہ ما ہے از وان درود و سوره فا که وغب بہ مقد کر دینا اور قاری کے سامنے نكل بي تعلق بهوجانا ادر فوزاس كو اسي ر سب بائیں مفید احتاط و تقو سے ہیں مخلاف مدنظ ہے تو ماکول و مشروب کا وقت فانحہ وان کے سامنے رکھنا نہ رکھنے سے اولی و سلے معلوم ہوچکا ہے کہ سی عقیدہ باطلہ کا اس ير مكن نهين سيد اور نه عقيدة باطله كاايهام عن

، برونجانا جاہے اس كو بقضائے اصاط و تقولے م واعنیا کے واسط ہے اور دعوت صدقہ محض ساک ء یا کے واسطے اور دعوت صافت میں دعوت عوت صدقه دولون داخل بيس رفاتحه مروصين بينون وعوتو

اع -- انبيار عليهم الشلام وصديقين وشهدا وصلى كالحديس وعوت بديه و وعوت منا فت معمول سيد - اور عا ہے، جو لوگ فاتحہ کی جے وں کو خاص مساکین کا حق متصور رے اغنیاکواس کے استعال سے روکتے ہیں وہ شریب و اینے دامن تعقب میں جماکر اپنے مذہب باطلہ کی حمایت تے ہی الحاصل مغلدین کواس فائحہ مرقصر کے جواز میں لسی طرح شک مذکرنا چاہیے ۔اس سے کہ جواذ فاتحہ مرة جربر مشاہر علما کا قولاً وفعلاً عمل ہے بنانچہ تمام علمائے فریخی علی طور یر فاتحہ موقصہ کے جیشہ سے پابندہیں، مولانا سے ہ سلامترال ماحب كانيورى فاتخر بران برمين براا المام اور بالغدكرت سي مشهور ب مولانا معنى عنايت احمد م بعی فاتحه مروّعه کونا ما کزنین فرانے تھے مولانا جدر کی صاصب نے جا کا تصنیفات س کھا ہے کہ فاتحہ م قصر س کون مضائع نبي سے اور جناب مولانا مصل الرحل صاحب بھی جارو ہیں۔ جناب سشیج المغیری خاتم الحدثین شاہ عبدالعزم صاحب عدت داوی نے دربارہ جواز فاتحے مرق مختلف الفاظ تحدر رفوائے ہیں۔ اگر شاہ صاحب موصور ے تمام افوال ورج رساکہ کے جائیں تواطناب اورتطول کا







Please Like, Download, Share and Subscribed For Eisal e Sawaab All Muslims (Sunni Muslims)

YouTube Channel

http://www.youtube.com/c/AaleRasoolAhmad

Follow on Twitter

www.twitter.com/aalerasoolahmad

Email

aalerasoolahmad@gmail.com

Facebook Page

www.facebook.com/aalerasoolahmad

Blogger

www.aalerasoolahmad.blogspot.com

Linkedin

aalerasoolahmad

Scribd

www.scribd.com/aale8rasool8ahmad

Slideshare

www.slideshare.net/mdalerasool

Priterest

www.pinterest.com/aalerasoolahmad



حضرت سيد ناامام حسين اوريزيد پليدبن معاويه خالدي اموي



हुज़ूर का साया न था



حيات سيد مخدوم اشرف جها نگير سمنانی رضی الله عنه



حنانواد واسشرفیه کی عبالمی در سگاہیں



Ashrafi Dulha (Roman Urdu)



اعلیٰ حضرت اشر فی میاں کچھو چھوی رضی اللہ عنہ



A'ala Hazrat Ashrafi Miyan (English)



देवबंदियों की रसूल दुश्मनी की ताज़ा मसाल



فیث ناور پر ده مؤلف تحکیم الامت حضرت مفتی احمد یار خال نعیمی اشرفی



इमाम अहमद रज़ा खां अलैहिर्रहमा देवबंदियों की नज़र में (हिंदी)



حضور مفتی اعظم مند کی نماز جنازه کاامام کون؟



ز کوة اور صب دقهٔ فطسر



Ashrafi Dulha (Roman Urdu)



شب برات آزادی کی رات



Aala Hazrat Aur Radd e Bid'at (Roman Urdu)



अक़ीदा ए इल्म ए गैब और देवबंद की क़लाबज़ियाँ (हिंदी)



حساجي سسيدعب دالرزاق نورالعسين الحني والحسيني



Devbandi Vs Devbandi



شحبره قادريه چث تيرات رفيه



كرامات سيد سلطان اشرف جها نگير سمنانی قدس سره



اشر فی چه سوره (زیر ترتیب)



Scribd: www.scribd.com/aale8rasool8ahmad Slideshare:www.slidshare.net/mdalerasool www.archive.com/aale_rasool_ahmad www.aalerasoolamad.blogspost.com